

PEDA- FRIC- GOGÍAS TION DE PEDA- FRIC- GO- CIÓN GIES

Pedagogías De Fricción es el programa de mediación pedagógica de Lesson 0, el ciclo de exposiciones de l'Espai 13 en la Fundació Miró. Está enfocado en crear tanto relaciones críticas como productivas entre los proyectos en exposición y los colectivos claves, como profesores, estudiantes, artistas, comisarios, educadores, jóvenes, organizaciones sociales y culturales y otros.

Para el proyecto de **Priscila Fernandes** The Book of Aesthetic Education of the Modern School, Pedagogías de fricción ha organizado un seminario para profesores de primaria y secundaria con dos enfoques: primero la posibilidad de una educación popular y una transformación pedagógica en relación a la situación actual de la escuela; segundo la posibilidad y las paradojas de la creatividad para la educación contemporánea. Por último, los profesores participantes desarrollarán una actividad pedagógica junto a sus alumnos relacionadas con las siguientes exposiciones de **l'Espai 13**.

Los Paneles 1, 2, 3 y 4 son abiertos al público y apuntan a un debate general. La participación es gratuita

Inscripción: confirmacions@fundaciomiro-bcn.org

Para mayor información sobre el seminario por favor visita: <http://pedagogiesdefriccio.wordpress.com>

Coordinado por Aída Sanchez de Serdio en colaboración con Sinapsis.

Agradecimientos: **Consorci d' Educació**

Friction Pedagogies is the programme of pedagogical mediation of the exhibition series Lesson 0 of Espai 13 at Fundació Miró. It aims at creating both productive and critical relationships between the arts projects being exhibited and relevant collectives such as teachers, students, artists, curators, gallery educators, youths, cultural and social organizations, and others.

For **Priscila Fernandes'** project The Book of Aesthetic Education of the Modern School, Friction Pedagogies has organized a seminar for in-service primary and secondary school teachers with a twofold focus: first on the possibilities for a popular education and a pedagogical transformation in relation to the present day school, and second on the possibilities and paradoxes of creativity for contemporary education. Finally the participating teachers will develop a pedagogical activity regarding the following exhibitions at the **Espai 13** with their students.

Panel 1, 2, 3 and 4 are free to the public and intended for general debate. Participation is free of charge.

To sign-up: confirmacions@fundaciomiro-bcn.org

For current information about the seminar's development please visit: <http://pedagogiesdefriccio.wordpress.com>

Coordinated by Aida Sánchez de Serdio in collaboration with Sinapsis.

Acknowledgments: **Consoci d' Educació**

SESION SESSION

1

INTRO-INTRO-
DUC-DUC-
CIÓN AL ACTION TO
SEMI-THE SE-
NARIO MINAR

Jueves 16/oct/2014 18-20 hs

16/Oct/2014 Thursday 18-20h

INTRODUCCIÓN DEL SEMINARIO Y DE
LOS PARTICIPANTES

INTRODUCTION OF THE SEMINAR AND
PARTICIPANTS

Evento exclusivo para los participantes
suscritos a Pedagogías de Fricción

Event for the participants enrolled in
Friction Pedagogies

Espai 13, Fundació Joan Miró, Parc de Montjuïc,
08038 Barcelona

Espai 13, Fundació Joan Miró, Parc de Montjuïc,
08038 Barcelona

SESSION 2 | PANEL 1 PEDAGOGICAL ALTERNATIVES AND THE

SCHOOL **SESIÓN 2 | PANEL 1 ALTERNATIVAS PEDAGÓGICAS Y LA ESCUELA**

30 / OCT / 2014
THURSDAY 6 - 8 PM

Con la participación de: Inter-Accions, Institut Quatre Cantons, Centre de recursos pedagògics llibertaris - Josefa Martín Luengo, y Asamblea Grogga

With: Inter-Accions, Institut Quatre Cantons, Centre de recursos pedagògics llibertaris – Josefa Martín Luengo, and Asamblea Grogga.

Event in Catalan/Spanish. Free to the public. To sign-up, please contact confirmacions@fundaciomiro-bcn.org

Evento en Catalan/Spanish. Abierto al público. Para subscribirse, por favor contacta confirmacions@fundaciomiro-bcn.org

A debate with guest speakers on the possibilities for a popular education and a pedagogical transformation in relation to the present day school, in a context of attack to education as a basic universal right.

Un debate sobre las posibilidades de una educación popular y la transformación pedagógica en relación a la escuela de hoy en día, en el contexto de ataque a la educación como derecho universal básico.

30 / OCT / 2014 JUEVES
18-20HS

Espai 13,
Fundació Joan

Miró, Parc de
Montjuïc,
08038
Barcelona

Espai 13,
Fundació Joan Miró,
Parc de Montjuïc,
08038 Barcelona

EDUCACIÓN ARTÍSTICA, CREATIVIDAD Y FORMAS DE TRABAJO CONTEMPORÁNEO Debate sobre las posibilidades y las paradojas de la creatividad para la educación contemporánea (con las dimensiones asociadas de educación artística, estética, etc.), dentro de un marco de economía post-industrial basado en cultura e innovación

Espai 13, Fundació Joan Miró, Parc de Montjuïc, 08038 Barcelona
Evento en Catalan/Spanish. Abierto al público. Para subscribirse, por favor contacta confirmacions@fundaciomiro-bcn.org

SESION SESION 3 PANEL 2

JUEVES 13 DE NOVIEMBRE, 2014

18–20 HS

THURSDAY 13, NOVEMBER 2014

6–8 PM

ARTS EDUCATION, CREATIVITY AND CONTEMPORARY WORK FORMS A debate with guest speakers on the possibilities and paradoxes of creativity for contemporary education (with its associated dimensions of arts education, aesthetic education, etc.), within a post-industrial economy based on culture and innovation.

Espai 13, Fundació Joan Miró, Parc de Montjuïc, 08038 Barcelona
Event in Catalan/Spanish. Free to the public. To sign-up, please contact confirmacions@fundaciomiro-bcn.org

**ARTS METHODOLOGIES:
MODES OF ARTISTIC RE-
SEARCH**

27/Nov/2014 Thursday 6–8 pm

Arts methodologies: modes of artistic research. A session with **Priscila Fernandes** about arts practices as research and arts methodologies in education

Espai 13, Fundació Joan Miró, Parc de Montjuïc, 08038 Barcelona
Event in Portuguese/Spanish. Free to the public.
To sign-up, please contact confirmacions@fundaciomiro-bcn.org



**METODOLOGÍAS ARTÍSTICAS:
TIPOLOGÍAS DE INVESTIGA-
CIÓN ARTÍSTICA**

27/Nov/2014 Jueves 18-20 h

Metodologías artísticas: formas de investigación artística. Sesión con **Priscila Fernandes** sobre prácticas artísticas como investigación y metodologías del arte en educación

Espai 13, Fundació Joan Miró, Parc de Montjuïc, 08038 Barcelona
Evento en castellano y portugués.
Abierto al público.
Para subscribirse, por favor contacta confirmacions@fundaciomiro-bcn.org

**SESION
JUEVES
11 DE
DICIEM
BRE,
18-
20 H.**

DEBATE CON
LOS PARTICI-
PANTES SOBRE
LAS SESIONES ANTE-
RIORES. EVENTO PARA LOS PARTICI-
PANTES INSCRIPTOS EN PEDAGOGÍAS
DE FRICCIÓN

Espai 13, Fundació Joan Miró , Parc de
Montjuïc, 08038 Barcelona

**SES-
SION
DECEM-
BER
11,
THURS-
DAY 18-
20 H.**

DEBATE CON LOS PARTICIPAN-
TES SOBRE LAS SESIONES ANTERIORES.
EVENTO PARA LOS PARTICIPANTES INS-
CRIPTOS EN PEDAGOGÍAS DE FRICCIÓN

Espai 13, Fundació Joan Miró , Parc de
Montjuïc, 08038 Barcelona

6

**Se-
sión**

Preparación de
los proyectos de
educación con
los participantes

6

10th

**Ses-
sion**

Preparation of
educational pro-
jects with the
participants

2015

2015

10

**Sat-
urday**

Evento para los
participantes ins-
criptos en Peda-
gogías de Fricción

**Ene-
ro**

**Sába-
do**

**Espai taller,
Fundació Joan
Miró, Parc de
Montjuïc, 08038
Barcelona**

**Espai taller,
Fundació Joan
Miró, Parc de
Montjuïc, 08038
Barcelona**

**Jan-
uary**

Event for the
participants
enrolled in Fric-
tion Pedagogies

**10-
14h**

**10am-
2pm**

SESSION

January 24, 2014. Saturday 10-14h. **Espai taller, Fundació Joan Miró**, Parc de Montjuïc, 08038 Barcelona
Event for the participants enrolled in Friction Pedagogies. Preparation of educational projects with the participants.

SESIÓN

Sábado 24 de enero, 10-14 hs
Espai taller, Fundació Joan Miró, Parc de Montjuïc, 08038 Barcelona
Evento para los participantes de Pe-
dagogías de Fricción. Preparación de los proyectos de educación con los participantes

Session 8

Presentation of the
educational projects.

Event only for the

participants enrolled in

Pedagogies.

Date and location

to be confirmed

Sesión 8

Presentación de los

proyectos educativos,

evento exclusivo para

los participantes

inscritos en

Pedagogías de

Fricción.

Fecha y lugar a

confirmar

Session 8

Presentation of the
educational projects

Event only for the

participants enrolled in

Friction Pedagogies

Date, time and location

to be confirmed

Sesión 8

Presentación de los

proyectos educativos

Evento exclusivo para

los participantes

inscritos en

Pedagogías de

Fricción

Fecha, hora y lugar a

confirmar

5th SESSION DECEMBER 11, THURSDAY 6-8 PM.

DEBATE CON LOS PARTICIPANTES SOBRE LAS SESIONES ANTERIORES.

EVENTO PARA LOS PARTICIPANTES INSCRIPTOS EN PEDAGOGÍAS DE FRICCIÓN

**Espai 13, Fundació Joan Miró,
Parc de Montjuïc,
08038 Barcelona**

DEBATE WITH THE PARTICIPANTS ABOUT THE PREVIOUS SESSIONS.

EVENT FOR THE PARTICIPANTS ENROLLED IN FRIC-TION PEDAGOGIES.

**Espai 13, Fundació Joan Miró,
Parc de Montjuïc,
08038 Barcelona**

5th SESSION JUE- VES 11 DE DICIEMBRE, 18-20 HS.